

FROG®

FROG PAINTING GUIDE

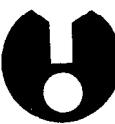


KIT FEATURES

Movable airscrews, wheels, rudder and ailerons. Standing figures of Sir Charles Kingsford-Smith and Charles Ulm.
12" Wing Span. 65 Parts.

FROG® SOUTHERN CROSS

Symbols used in assembly diagrams / Symboles employés sur les diagrammes d'assemblage / In den Zusammenstellungsskizzen verwendete Zeichen.
Tekens die in de monteringsdiagrammen gebruikt worden / Teckenförklaring till sammanfogningsdiagram / Simboli usati nello schema de montaggio.



Cement parts together.
Coller les pièces ensemble.
Teile zusammenkleben.
Cementeer de delen samen.
Limma ihop delarna.
Cementare le parti l'una con l'altra.



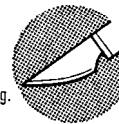
Do not cement together.
Ne pas coller ensemble.
Nicht zusammenkleben.
Cementeer niet samen.
Limma inte ihop delarna.
Non cementare le parti.



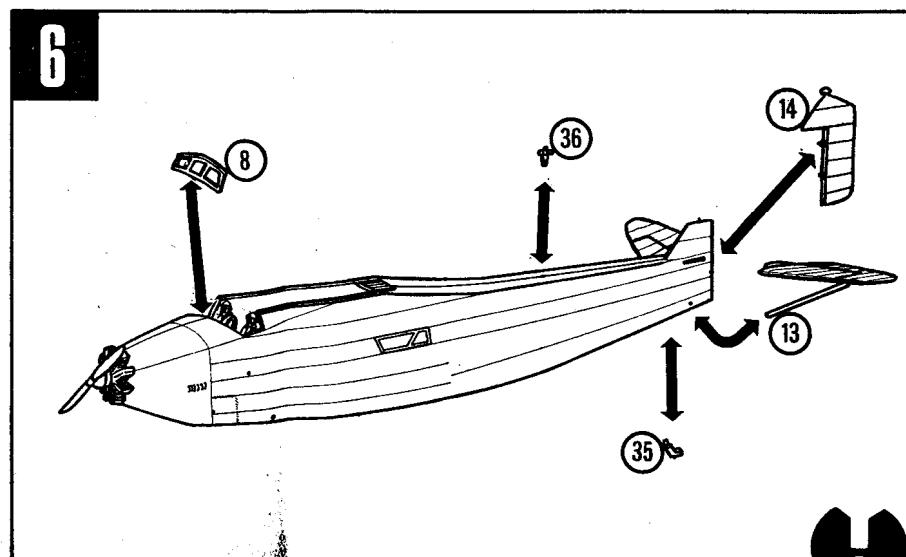
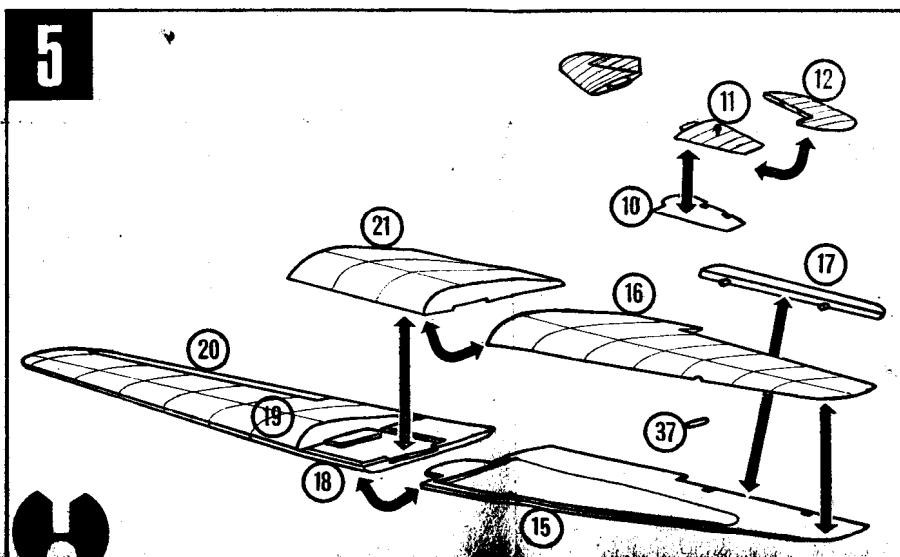
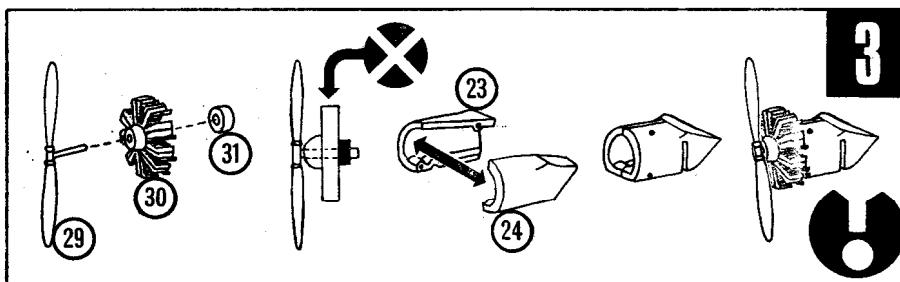
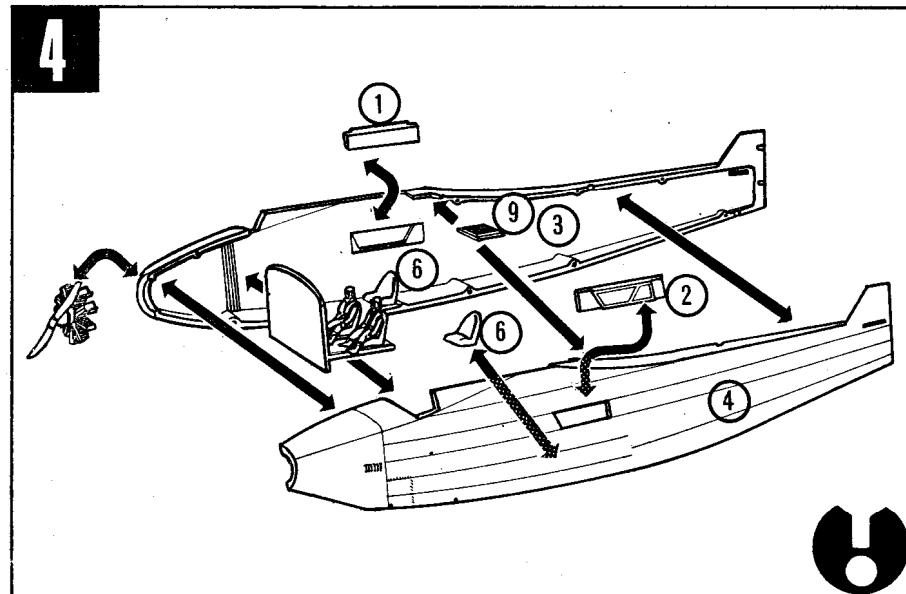
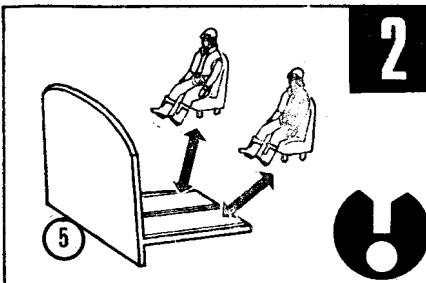
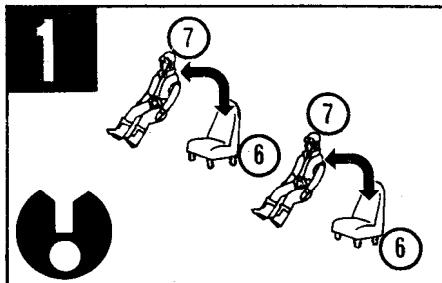
Shape with hot knife.
Former au canif chaud.
Mit einem heißen Messer formen.
Vorm met een heet mes.
Forma med varm kniv.
Modellare con la lama di un coltello, riscaldato.



Choice of parts provided.
Choix de pièces fournies.
Mitgelieferte Auswahl an Teilen.
Keuze van geschikbare onderdelen.
Dessa delar medföljer för valfri användning.
Particolarì a scelta.



Cut with a sharp knife.
Couper avec un couteau tranchant.
Mit einem scharfen messer schneiden.
Snijd met een scherp mes.
Skär med en skarp kniv.
Tagliare con un coltello ben affilato.



How to put your model together.

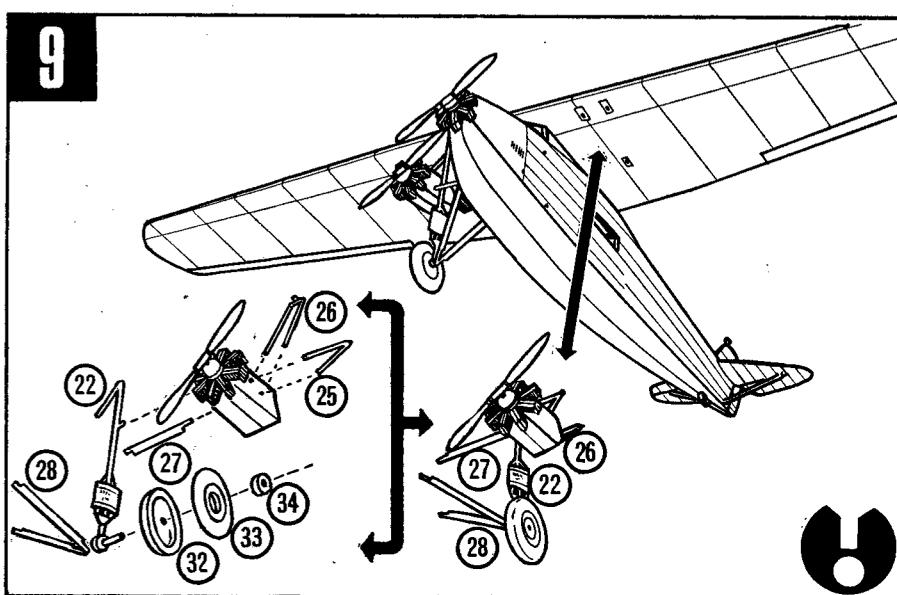
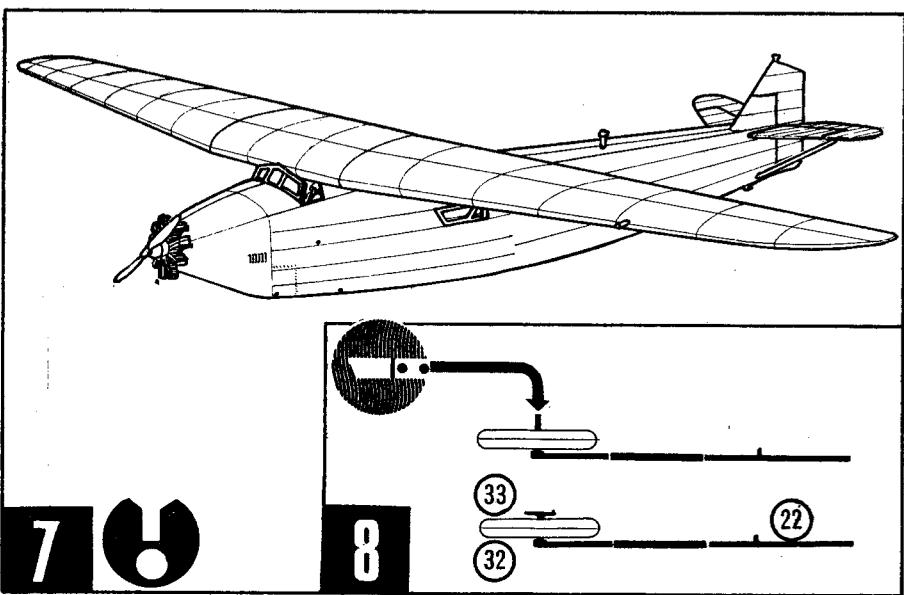
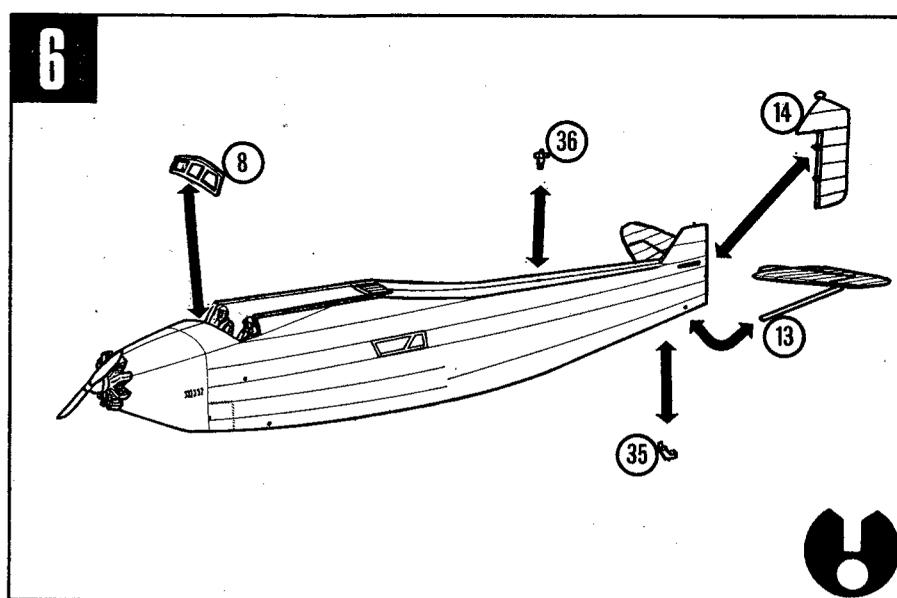
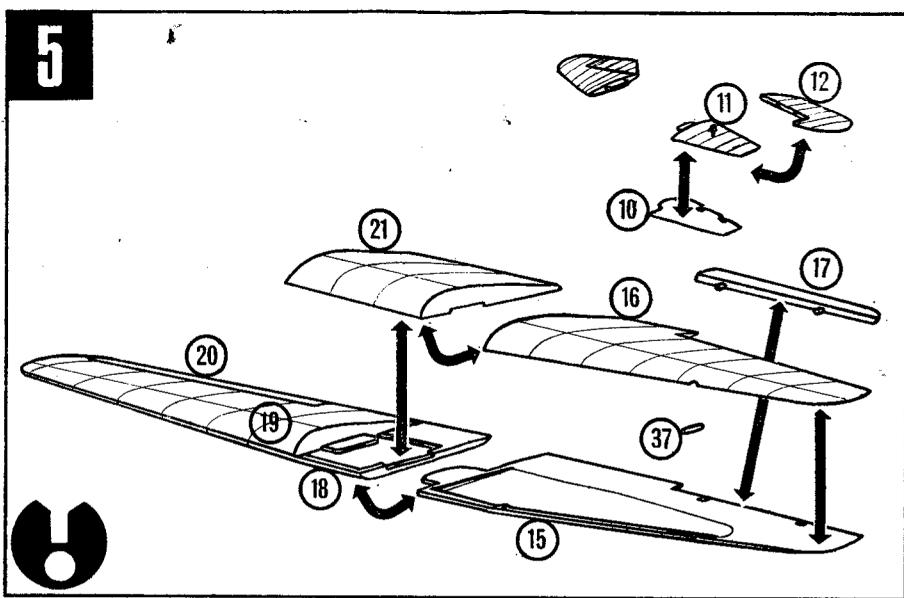
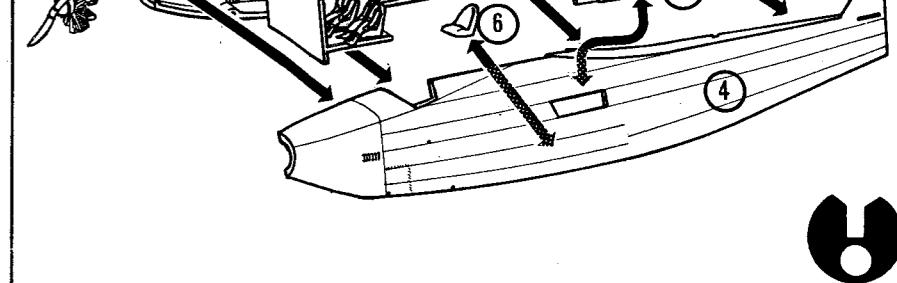
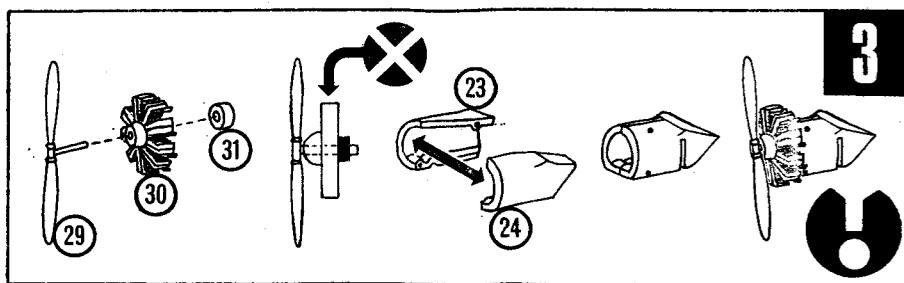
Mode d'assemblage de votre modèle.

Anweisungen für den Zusammenbau des Modells.

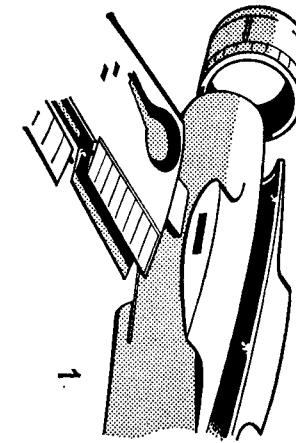
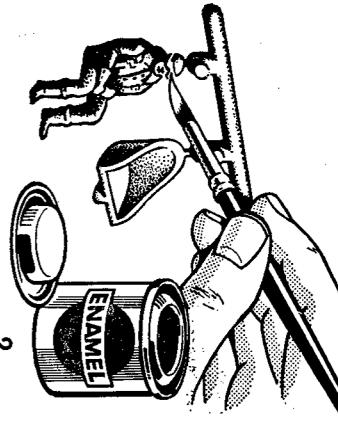
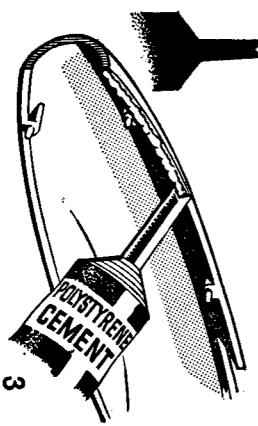
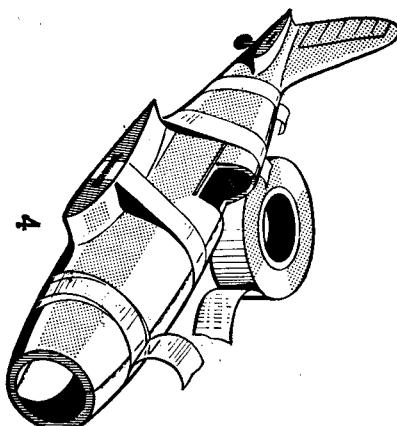
Methode voor het elkaar zetten van Uw model.

Så här sätter Du ihop modellen.

Per montare il vostro modello.



REF No F.175



'TOP MODEL' TIPS.

1. Paint the small parts before cutting from the stem.

2. Shape the cement tube nozzle to control the flow. Too much cement will soften the plastic and spoil your model.

3. Clean off excess plastic and **DRY** cement with a sharp knife.

4. & 5 Use adhesive tape to hold the parts together and carry on other operations whilst it sets hard.

6. Use eyebrow tweezers to position small pieces soaked in metal polish.

7. Mark the surface outline with a soft pencil before painting.

8. Cut the paint brush short to obtain a stippled effect.

9. Use the "Frog" working tray to hold your small pieces.

10. Remove any scratches by rubbing with a cloth from cloth and fabrics.

11. Use Polystyrene cement and avoid contact with eyes and prolonged breathing of vapour. Keep away from cloth and fabrics.

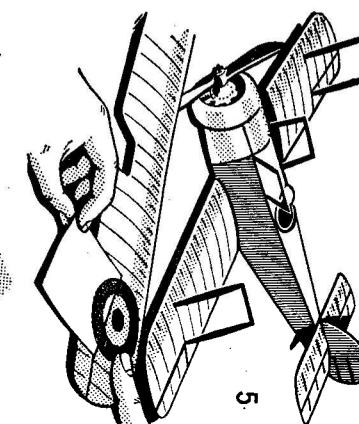
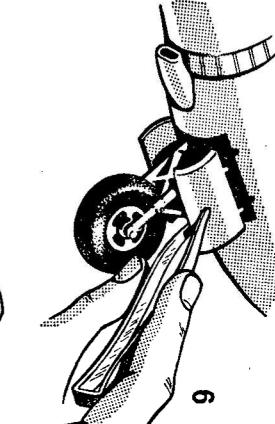
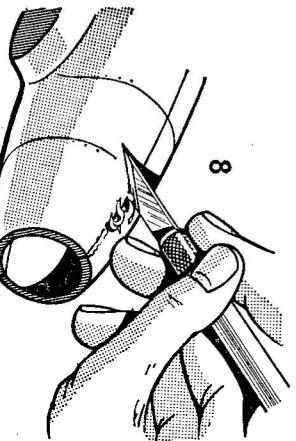
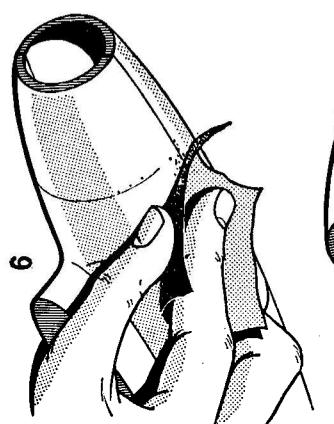
12. A suitable weight should be inserted in the nose of models fitted with tri-cycle undercarriage, so that they may be displayed off the stand.

CONSEILS POUR LE MONTAGE DES "TOP MODELS".

 - Vérifiez bien que les parties vont ensemble avant de cimenter.
 - Pénez les petites parties avant de les couper de la tige.
 - Faconnez l'embout du tube de ciment pour mieux contrôler l'écoulement. Trop de ciment ramollira le plastique, et peut abîmer votre modèle.
 - Coupez les poils du pinceau très courts pour obtenir un effet de pointillé.
 - Servez-vous d'une pince à épiler pour mettre place les plus petits morceaux.
 - Appliquez le ciment avec une épingle pour éviter un mètre sur la surface.
 - Retirez le plastique et le ciment **SEC** en excédent avec un petit couteau aiguise.
 - Frottez le modèle avec une toile émeri à grain fin.
 - Retirez toutes les éraflures en frottant avec un lingot trempé dans du produit pour faire luire les métaux.
 - Faites ressortir les contours avec un crayon à mine tendre avant de peindre.
 - Coupez les poils du pinceau très courts pour obtenir un effet de pointillé.
 - Servez-vous du plateau de travail "Frog" pour conserver ensemble tous vos petits morceaux.
 - Lors de l'emploi du ciment polystyrene, évitez tout contact avec les yeux ainsi que l'inhalation prolongée des vapeurs. Tenir le produit à l'écart du lingot et des tissus.
 - Un poids convenable devrait être inséré dans le nez des modèles pourvus d'un chassis d'atterrisseur tri-cycle, de façon à ce qu'ils puissent être exposés éloignés de la base.

"TOP MODEL" TIPS.

 - Vor dem Zusammenkleben nachprüfen, ob die Teile genau passen.
 - Die kleinen Teile ammalen, bevor sie vom Halm abgeschnitten werden.
 - Die Tubenspitze so formen, dass die ausfließende Klebstoffmenge reguliert wird. Zu viel Klebstoff lässt den Kunststoff auf und schadet dem Zusammenhalten der Teile mit Klebstoffen zusammenhalten und während des Trocknens andere Arbeiten durchführen.
 - Die kleinen Teile mit einer Pinzette in die richtige Lage bringen.
 - Den Klebstoff auf die kleinen Teile mit einer Stecknadel auftragen, damit die Oberfläche nicht verschmiert wird.
 - Alten abstehenden Kunststoff und überflüssigen Klebstoff nach dem Trocknen mit einem kleinen, scharfen Messer entfernen, um einen Punktefehler zu erhalten.
 - Das Modell mit feinem Schmirgelpapier abschmägen.
 - Kratzer mit einem Metallpolitur getäuschen Tuch abreiben.
 - Die Konturen vor dem Anmalen mit einem weichen Bleistift aufzeichnen.
 - Den Pinsel kurz schneiden, um einen Punktefehler zu erhalten.
 - Den Frog-Karton zur Aufnahme der kleinen Teile benutzen.
 - Polystyrolzement benutzen und Berührung mit den Augen sowie längeres Einatmen von Dämpfen vermeiden. Von Kleiern und Stoffen fernhalten.
 - Ein geeignetes Gewicht sollte an der Nase der Modelle angebracht werden, die ein dreirädriges Fahrgestell haben, sc. dass sie auch ohne Sänder ausgestellt werden können.



‘TOP MODEL’ TIPS.

1. Vor dem Zusammenkleben nachprüfen, ob die Teile zusammenpassen.
 2. Die kleinen Teile anmalen, bevor sie vom Halm abgeschnitten werden.
 3. Die Tuempelsteine so formen, dass die austreffende Klebstoffmenge reguliert wird. Zu viel Klebstoff löst Klebstoffknoten auf und schadet dem Modell.
 4. & 5. Die Teile mit Klebstoffzusammenhalten und während des Trocknens andere Arbeiten durchführen.
 6. Die kleinen Teile mit einer Pinzette in die richtige Lage bringen.
 7. Den Klebstoff auf die kleinen Teile mit einer Steckkratze auftragen, damit die Oberfläche nicht verschmiert wird.
 8. Alten abstehenden Kunststoff und überflüssenden Klebstoff nach dem Trocknen mit einem kleinen, scharfen Messer entfernen.
 9. Das Modell mit feinem Schminigelpapier abschmigeln.
 10. Kratzen mit einem in Metallpolitur getauchten Tuch abreiben.
 11. Die Konturen vor dem Annalen mit einem weichen Bleistift aufzeichnen.
 12. Den Pinsel kurz schneiden, um einen Punktieraufzug zu erhalten.
 13. Den Frog-Karton zur Aufnahme der kleinen Teile benutzen.
 14. Polystyrollement benutzen und Berührung mit den Augen sowie längeres Einatmen von Dämpfern vermeiden. Von Kleiern und Stoffen fernhalten.
 15. Ein geeignetes Schwert sollte an der Nase der Modelle angebracht werden, die ein dreirädriges Fahrstuhl haben, sc dass sie auch ohne Sänder ausgestellt werden können.

SUGGERIMENTI PER "IL

- di cementare l'inserrimmo
2. Dipingere le piccole
strutture comuni.

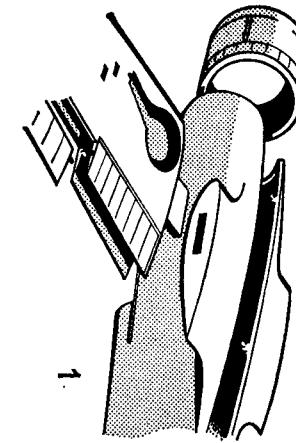
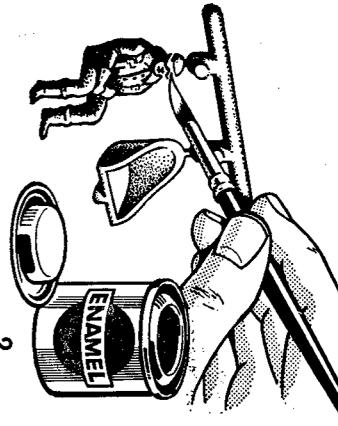
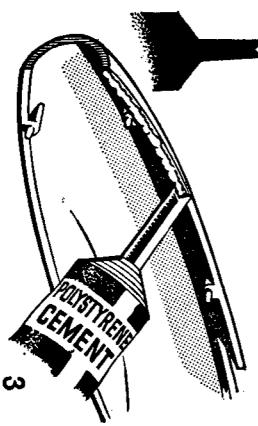
3. Formare il becco
controllarne l'uscita.
4. Applicare il cemento
plastica e rovina il modello
4 & 5. Usare nastro ad
parti e continuare con
cemento si indurisce.

6. Usare pinze da s-
posizione le piccole parti.
7. Appicare il cemento
spillo per evitare di segnare
8. Pulire gli eccessi di segnare
con un piccolo coltello ta
9. Sfreccare il modello co
10. Eliminare le graffiate
inbevuto di lucido da mette
11. Segnare i limiti con
dipingere.

12. Tagliare i peli del pe
effetto di punteggiatura

13. Usate il vassolo da I
parti.

14. Usare cemento al P
contattato con gli occhi o
apparecchio. Tenere lontano il
15. Si deve mettere un po
modelli che hanno un se
modellino possono essere dimostrati.



TOP MOD

"TIPS."

of the parts before

before cutting from the
nozzle to control the
soften the plastic and
to hold the parts to-
operations whilst it sets

to position small pieces.
pieces with a pin to
and DRY cement with a

th fine emery paper.
by rubbing with a cloth
ine with a soft pencil
ort to obtain a stippled

try to hold your small
and avoid contact with
of vapour. Keep away
be inserted in the nose
e undercarriage, so that

tube de ciment pour
er votre modèle.
disez pour joindre les
et occupez-vous des
la colle sèche.

épingle pour éviter
ciment SEC en excédent

une toile émeri à grain
res en frottant avec un
it pour faire luire les
ours avec un crayon à

peigne très courts pour
travail "Frog" pour
morceaux, éviter
épissure, éviter
ris que l'inhalation pro-

rait être insérée dans le
chassis d'atterrissege
puissent être exposées

ies avant de les couper
tube de ciment pour
votre modèle.
disez pour joindre les
et occupez-vous des
la colle sèche.

épingle pour éviter
ciment SEC en excédent

une toile émeri à grain
res en frottant avec un
it pour faire luire les
ours avec un crayon à

peigne très courts pour
travail "Frog" pour
morceaux, éviter
épissure, éviter
ris que l'inhalation pro-

rait être insérée dans le
chassis d'atterrissege
puissent être exposées

en n'oublier pas
avoir été vom Halm
n., dass die ausfliessende
Zu viel Klebstoff ist
dienten Zusammenhalten
einer Pinzette in die
leinen Teile mit einer
die Oberfläche nicht
tstoff und überflüssigen
mit einem kleinen,
inem Schmierpapier

Metallpolitur getauchten
Anmalen mit einem
en, um einen Punkter-
aufnahme der kleinen
n und Berührung mit
näten von Dämpfen
Stoffen fernhalten.
oltte an der Nase der
die ein dreifädriges
e auch ohne Ständer

"TOP MODEL" WENKEN.

1. Controleer de juiste montage van de delen

voordat U deze lijm. te
2. Verf de kleine delen voordat U deze van "de
stam" afsnijdt.

3. Vorm de tuig van de tube lijm teneinde de
uitvoering te regelen. Te veel lijm zal de kunststof
zacht maken en uw model bederven.

4 & 5. Gebruik kleefband om de delen tezamen te
houden en verricht andere werkzaamheden terwijl de
lijm hard wordt.

6. Gebruik een pincet voor het aanbrengen van
kleine delen.

7. Breng de lijm op de kleine delen aan met een
speld toeneende te vermijden dat U sporen op het
oppervlak achterlaat.

8. Verwijder overblijvende kunststof en opgedroogde
lijm met een klein scherp mes.

9. Schuif het model af met fijn amaripapier.

10. Verwijder alle klassen door wrijven met een
doek die in metalenpolitoer gewekt is.

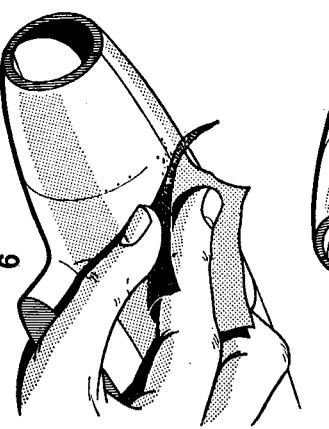
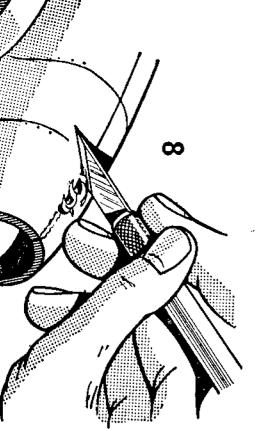
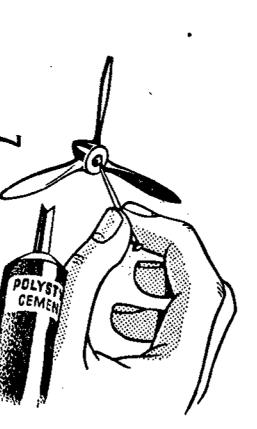
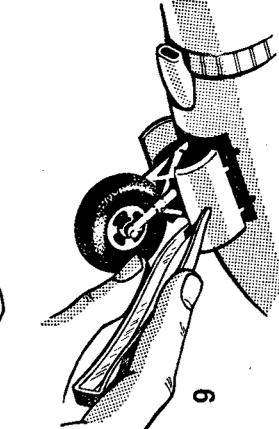
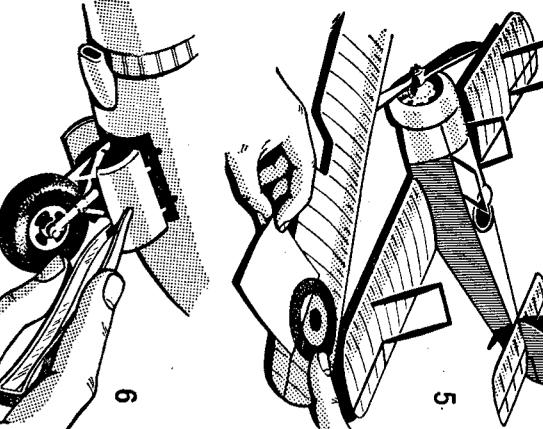
11. Merk de oppervlak onttrek met een zacht potlood
voordat U met verf begint.

12. Snij de verkwast kort, om een gepunteerd effett
te verkrijgen.

13. Gebruik het "Frog" werkboord om uw kleine
onderdelen in te bewaren tijdens de werkzaamheden.

14. Gebruik polystyreen cement. Zorg ervoor dat
het niet met de ogen in aanraking komt; en let er op
de damp niet te lang wordt ingeademd. Weghouden
van stoffen en weefsel.

15. Geschikte ballast dient geplaatst te worden in de
neus van modellen die met een driewielig onderstel
zijn uitgerust, zodat deze vrij kunnen bewegen.



"TOP MODEL" TIPS.

1. Kolla före sammanfogningen att delarna passar
exakt. Trop de cimenten att delarna passar
starkt.

2. Måla de mindre delarna innan de läsgörs från
skaffan.

3. Forma munstycket på tuben med cement så att
läggen mycket kommer ut i tiget. För mycket cement
mijkar upp plasten och kan försvärva modellien.

4, 5. Använd tejp för att hålla samman delarna,
och gör nägot annat medan cementen härdnar ordentligt.

6. Använd pincett för att sätta de mindre delarna
på plats.

7. Använd en tandpetare el. lijm. för att applicera
cement på de mindre delarna för att undvika att
skräpa bort.

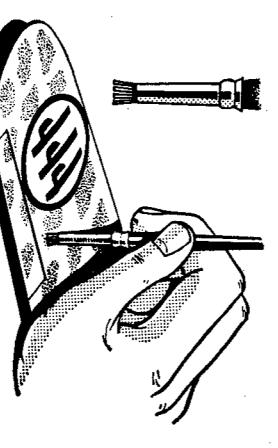
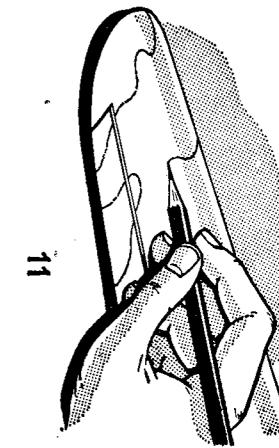
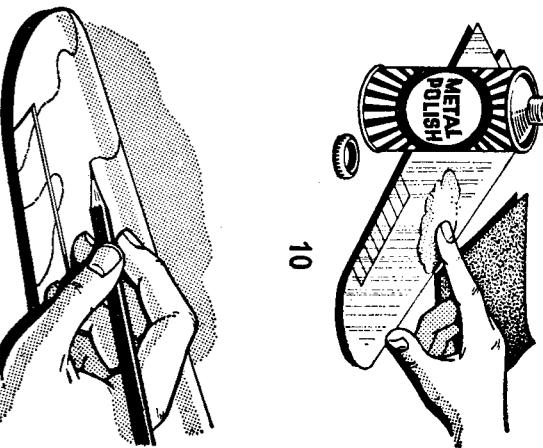
8. Ta bort överflödig plast och TORR cement med
en liten vass kniv.

9. Sandpapper modellen med fint sandpapper
en trasa.

10. Avlägsna eventuella repor med metalpolish på
före mållingen.

11. Markera ytan turerna med en mjuk blyerts Penna
och klipp borsten på penseln kort för att åstadkomma
en punktkleft.

12. Klipp borsten på penseln kort för att åstadkomma
en punktkleft.



SUGGERIMENTI PER "IL MIGLIORE MODELLO".

1. Contrallare l'incernamento delle varie parti prima
di cementarle.

2. Dipingere le piccole parti prima di tagliarle dalla
struttura comune.

3. Formare il becco del tubo di cemento per
controllare l'uscita. Troppo cemento ramollisce la
plastica e rovina il modello.

4 & 5. Usare nastro adesivo per tenere insieme le
parti e continuare con altre operazioni mentre il
cemento si indurisce.

6. Usare pinze da sopraciglia per fissare in
posizione le piccole parti.

7. Applicare il cemento sulle piccole parti con uno
spillo per evitare di segnarne la superficie.

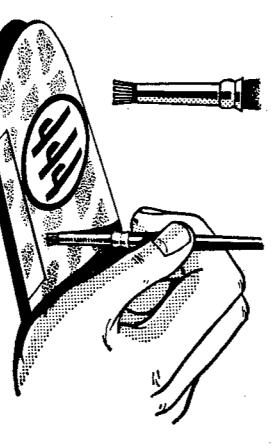
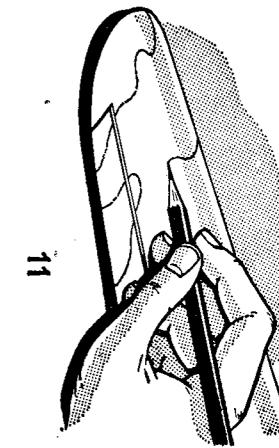
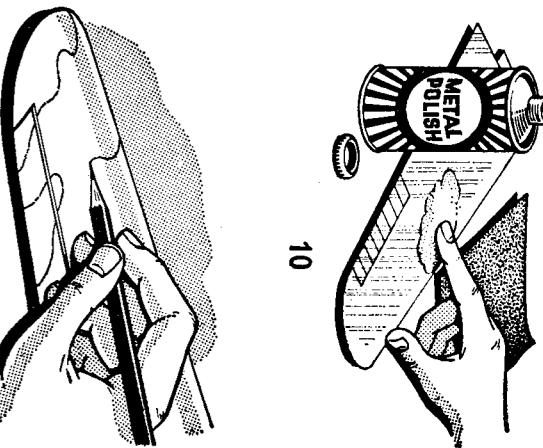
8. Pulire gli eccessi di plastica e cemento indurito
con un piccolo coltellino tagliente.

9. Sfrizzare il modello con carta vetrata molto fine.

10. Eliminare le graffature per mezzo di un panno
imbottito di lucido da metalli.

11. Segnare i limiti con una matita tenera prima di
dipingere.

12. Tagliare i peli del penello corti per ottenere un
effetto di punteggiatura.



CONSTRUCTION KITS

Every precaution has been taken to ensure that your kit will reach you complete. If however you find any part is faulty or missing please fill in the details below in block letters and return this slip to:

**Rovex Industries Ltd.,
Service Department,
Westwood,
Margate,
Kent.**

Please give the Number of the Part shown in the exploded assembly diagram of your instruction leaflet.

Name and Number of Construction Kit.....

.....

No. of Part.....

Comments

.....

PLEASE USE BLOCK LETTERS

Name

Address

.....

.....

Have you added these other exciting Frog Kits to your collection which you can see in the gaily coloured catalogue on sale at your local toyshop.

BLACK SERIES

General Aircraft Hotspur II
Miles Magister I Trainer
Hawker Sea Fury
Dewoitine D520C
Marone Saulnier
Macchi M.C.202 Folgore
De Havilland Comet Racer
De Havilland Gipsy Moth
Bleriot XI
Miles Master III
Percival Proctor IV
Hawker Typhoon
Republic Thunderbolt
Curtiss Kittyhawk
Mitsubishi Zero
Supermarine Spitfire II
Gloster Whittle
Fokker D.21
Hawker Hurricane IIc
Hawker Tempest V
Supermarine S6B

RED SERIES

Fairey Barracuda
Blackburn Skua
Spirit of St. Louis
Westland Wallace
Fairey Gannet
Westland Wessex
Airspeed Oxford
Bristol Beaufort
Messerschmitt 410
Lockheed Lightning
Blackburn Shark
Lysander
Junkers Ju/87
Freedom Fighter
Sabre

GREEN SERIES

Douglas Boston
Junkers 88
Bristol 138A
Martin Baltimore
Heinkel 219
Mosquito
Mig. 21
Starfighter

ORANGE SERIES

North American Mitchell
Vickers Vimy
Martin Marauder
Avro Lancaster
Nordrop Black Widow
Southern Cross
Corsair
Phantom
B.A.C. Lightning

LARGER KITS

Sud Aviation Caravelle
Vickers Super VC10
with Flashing Lights
R.100 Airship
Avro Shackleton

SHIP KITS

H.M.S. Ashanti Destroyer
H.M.S. Torquay Frigate
H.M.S. Undine Frigate
H.M.S. Exeter Cruiser
H.M.S. Revenge Battleship
H.M.S. Tiger Cruiser
South Goodwin Lighthouse
"Battle" Class Destroyer
Shell Tanker
"Firefly" Sailing Dinghy
R.N.L.I. Lifeboat