

EDDIE JORDAN RACING REYNARD 89D

CF-4 1:24 エディー・ジョーダン・レーシング レイナード 89D



エイドリアン・レイナードが1973年に創設したレイナード・レーシングカーズは、これまでに数多くのレーシング・マシンを生産してきたコンストラクターです。そして、その実績と経験を基に1989年のF3000マシン、レイナード89Dを作り上げました。89年モデルのテーマは空力に置き、徹底した風洞実験でダウンフォースの向上を図りました。ボディワークのデザインには最新鋭のCADシステムを駆使し、フォミュラカーの特徴であるベンシルノーズタイプとなっています。また、ボディ制作の材料としてカーボン/ケーラー・コンポジットを使用し剛性を高めています。

Reynard Racing Cars is a constructor which was established by Adrian Reynard in 1973 and manufactured many racing machines since then. The company completed F3000 machine, Reynard 89D, in 1989, based on its achievement and experience in the past. Theme of '89 model was aerodynamics and the improvement of the down-force was pursued through the intensified wind tunnel experiments. The most advanced CAD technique was employed for the design of the body work which is represented by the pencil nose as the famous feature of formula cars. Carbon/Kevlar composite is also employed to increase the rigidity of the body.

Reynard Racing Cars hat seit seiner Gründung 1973 durch Adrian Reynard viele Rennwagen gebaut. Auf Basis der gewonnenen Erfahrungen und Erfolge stellte das Unternehmen 1989 die F3000-Maschine Reynard 89D her. Großes Thema dieses 89er Modells war Aerodynamik und die Verbesserung der Anpräßkraft durch intensive Windkanalexperimente. Fortgeschritten CAD-Technik half bei der Konstruktion der Karosserie, die sich durch ihre Biesteinthase eindeutig als Formelrennwagen auszeichnet. Die Verwendung von Carbon/Kevlar erhöht die Belastbarkeit der Karosserie.

Reynard Racing Cars est un constructeur dont l'entreprise a été fondée en 1973 par Adrian Reynard, et qui produit depuis cette date différents types de machines de course. L'entreprise a construit en 1989 une machine F3000, la Reynard 89D, sur la base de son expérience. Le thème des modèles pour l'année 89 est l'aérodynamisme et une amélioration des forces descendantes a été recherchée par le biais d'expériences intensives dans un tunnel aérodynamique. La technologie la plus avancée en matière de conception assistée par ordinateur a été utilisée pour le style de la carrosserie qui se caractérise par le fameux nez effilé particulier aux voitures de formule. Un composé carbon/Kevlar a également été utilisé pour augmenter la rigidité de la carrosserie.

La Reynard Racing Cars è un'azienda costruttrice fondata da Adrian Reynard nel 1973 e che da allora ha prodotto molte automobili da corsa. L'azienda ha realizzato un modello da F3000, la Reynard 89D, nel 1989, basandosi sui risultati e sull'esperienza acquisita in passato. Il tema del modello dell'89 era l'aerodinamica e il miglioramento della forza verso il basso è stato conseguito tramite intensi esperimenti nel tunnel aerodinamico. La tecnica più avanzata di progettazione assistita da computer è stata impiegata per il design del corpo della macchina, caratterizzata dalla parte anteriore a matita tipica delle automobili da corsa. Inoltre, per aumentare la rigidità del corpo, è stato impiegato il materiale composito al carbon/Kevlar.

Reynard Racing Cars es un constructor establecido por Adrian Reynard en 1973 y que ha fabricado desde entonces muchos automóviles de carreras. La compañía construyó una máquina para F3000, Reynard 89D, en 1989, basándose en sus logros y experiencia del pasado. El tema del modelo de 1989 fue la aerodinámica, y la mejora de la fuerza de agarre se probó mediante experimentos en un túnel aerodinámico de viento intensificado. Para el diseño de la carrocería se emplearon las técnicas más avanzadas de CAD, representadas por el morro agudo tan famoso en los automóviles de fórmula. Para aumentar la rigidez de la carrocería se empleó también el compuesto de

愛多亮・雷納德於1973年創設的雷納德賽車群到現在為止製造了許多競賽機器。他們以其實績和經驗作為基礎於1989年製造了F3000機器。雷納德89D。他們把89年的模特兒主題設定在空力，徹底地做了風洞實驗使下行力向上。在車身設計方面，他們使用最新銳的CAD系統，而成為賽車特徵的鉛筆鼻子型。另外在車身製作材料方面採用了碳與開布拉混合物而提高了剛硬度。

熾烈なレースが繰り広げられるF3000は、1985年開始以来F1ドライバーへの確実な登竜門となっています。これまでのF3000チャンピオンはすべてF1レースに進み、1989年のF1グランプリに参戦したドライバーの半数はF3000出身者でした。フランスF1シリーズで活躍したジャン・アレジは、1989年のヨーロッパF3000シリーズをエディー・ジョーダン・レーシング無限レインダード89Dに乗り、シリーズ3勝を挙げチャンピオンシップを獲得しました。

F3000 is very famous to extend the fiercest competitions and it is recognized as the gate to success for the F1 drivers since its start in 1985. All of F3000 champions advanced to F1 races and a half of drivers who took part in F1 Grand Prix, 1989, had experienced F3000 races.

Jean Alesi who performed a remarkable achievement in F3 Series of France, drove the Eddie Jordan Racing Mugen Reynard 89D at F3000 Series of Europe, 1989, and obtained the championship as the result of 3 wins in the Series.

F3000 ist berühmt für höchste Leistungen und gilt seit dem Start im Jahre 1985 als Schlüssel zum Erfolg bei F1-Rennen. Alle F3000-Champions gingen zu F1-Rennen über, und die Hälfte der Fahrer, die beim F1 Grand Prix teilnahmen, hatten bereits an F3000-Rennen teilgenommen.

Jean Alesi, der bei der F3-Saison in Frankreich einen überragenden Sieg errang, fuhr bei den F3000-Rennen von Europa den Eddie Jordan Racing Mugen Reynard 89D und konnte dank dreier Siege den Meistertitel davontragen.

F3000 est très célèbre pour ses compétitions les plus acharnées et est considérée comme la clé du succès pour les coureurs de Formule 1 depuis ses débuts en 1985. Tous les champions F3000 avancent jusqu'aux courses de formule 1 et la moitié des coureurs qui ont participé au Grand Prix F1 en 1989 ont également concouru dans des courses F3000.

Jean Alesi, qui obtint de remarquables résultats dans la série des courses F3 en France, conduisait une Eddie Jordan Racing Mugen Reynard 89D dans la série F3000 d'Europe en 1989 et gagna le championnat après ses trois victoires dans la série.

La F3000 è molto famosa come teatro delle più grintose competizioni ed è riconosciuta come la porta verso il successo per i piloti di formula 1 fin dal suo inizio nel 1985. Tutti i campioni di F3000 passati alle gare di formula 1 e una metà dei piloti che hanno preso parte al Gran Premio di Formula 1 del 1989 hanno avuto esperienza di gare di F3000. Jean Alesi, che ha ottenuto un reggardoevole risultato nelle gare della F3 francese, ha guidato la Mugen Reynard 89D della Eddie Jordan Racing nella serie di gare della F3000 d'Europa, nel 1989, ottenendo il titolo di campione come risultato delle 3 vittorie consecutive.

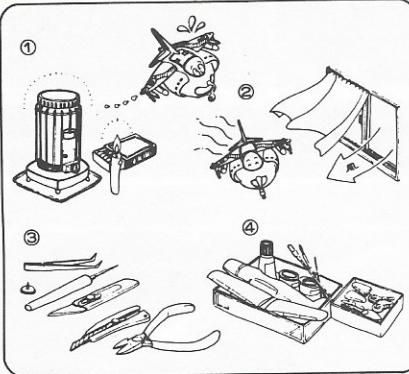
Carbon/Kevlar.

F3000 es muy célebre en las competiciones más duras y se reconoce como la puerta para el éxito de los corredores de F1 desde su comienzo en 1985. Todos los campeones de F3000 pasaron a las carreras de F1, y la mitad de los conductores que tomaron parte en el Gran Premio de F1 de 1989, tenían experiencia en carreras F3000.

Jean Alesi, que consiguió un notable éxito en la serie F3 de Francia, pilotó el Eddie Jordan Racing Mugen Reynard 89D en la serie F3000 de Europa en 1989, y resultó campeón al obtener 3 victorias en dicha serie.

競爭很利害のF3000、自從1985年以來成爲F1駕駛員的確實的登龍門。以往的F3000選手都是先進入F1的。1989年參加決賽的駕駛員，有一半以上是F3000出身的。

在法國F3系列活躍過的詹亞雷吉於1989年參加歐洲F3000系列時曾經乘坐愛迪·久旦賽車無限雷納德89D，獲得了三勝冠軍。



■ 楽しい工作のための4つのポイント

1. 次の近くでは接着剤や塗料を使用しない。
2. 着接着剤や塗料を使うときは窓を開ける。残った接着剤や塗料はふたをして、幼児の手の届かない日かけに保存する。接着剤や塗料は有機溶剤を含んでいるため、吸うと有害でくせになり健康を害することがあるので故意に吸ってはいけません。
3. ナイフや工具を正しく使おう。部品をランナーから切りはなす時は模型用ハサミを使用し、余分な部分はカッター、ヤスリ等で仕上げます。
4. 組立中でも整理整頓しましょう。

■ Please keep to the following rules

1. Never use glue or paint near fire.
2. Open window for fresh air when glue or paint is in use. Be sure to close cap tightly on glue and paint after use and keep them hidden from sun light, and away from reach of small children. Glue and most paints contain volatile solvent which is harmful to health if inhaled too much. Do not inhale solvent intentionally.
3. Use a modelling scissors to take the parts off from the runner and trim any excess plastics with a cutter or a file.
4. Keep all materials and tools neat.

■ Bitte beachten Sie die folgenden Regeln

1. Klebstoff und Farben niemals in der Nähe einer Flamme verwenden.
2. Bei Arbeiten mit Klebstoff oder Farbe Fenster öffnen um die Zufuhr von Frischluft zu gewährleisten. Nach Gebrauch Klebstoff und Farbe fest verschließen. Außenhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren und nicht der Sonne aussetzen. Klebstoff und die meisten Farben enthalten flüchtige Lösungsmittel, die der Gesundheit schaden, wenn sie stark inhalet werden. Niemals Lösungsmittel absichtlich inhalieren.
3. Verwenden Sie eine Modellbauschere oder einen Plastik-Zwicker und die Plastikteile von den Anspritzungen zu trennen. Saubern Sie die Teile von Graten mit einem Cutter oder Feile.
4. Alle Materialien und Werkzeuge ordentlich und übersichtlich bereithalten.

■ Suivre attentivement les règles suivantes

1. N'allez jamais utiliser colle ni peinture auprès d'une flamme.
2. Ouvrir la fenêtre pendant l'utilisation de colle et de peinture. Bien refermer les pots de colle et de peinture après emploi et les mettre à l'abri du soleil et hors de portée des enfants. Ne pas respirer colle ou peinture intentionnellement.
3. Utiliser des ciseaux de modéliste pour découper les pièces des grappes et retirer tout excès de plastique à l'aide d'un cutter ou d'une lime.
4. Ranger tous les matériaux et outils avec soin.

■ Seguire le seguenti regole

1. Non usare mai colla o vernice vicino a fonti di calore.
2. Quando si usa colla o vernice lasciare aperte le finestre in modo che circoli aria fresca. Assicurarsi che il coperchio della colla e della vernice sia ben chiuso dopo l'uso, tenerli lontani dalla luce solare e dalla portata dei bambini. La colla e molte vernici contengono solventi volatili che sono dannosi per la salute se aspirati troppo a lungo. Non aspirare intenzionalmente il solvente.
3. Usare cesoie per modellisti per staccare le parti dalla intelaiatura e ripulire ogni eccesso di plastica con una lama o una limetta.
4. Mantenere tutti i materiali e gli attrezzi in perfetto ordine.

■ Por favor, mantener las siguientes reglas

1. Nunca usar pegamento o pintura cerca del fuego.
2. Abrir ventanas para el aire fresco cuando estén usando pegamento o pintura. Estar seguros de cerrar el tapón fuertemente en pegamentos y pinturas después de usarlos y mantenerlos fuera del alcance de la luz solar y fuera del alcance de los niños. El pegamento y muchas pinturas contienen disolventes volátiles que hacen daño a la salud si se inhalan demasiado. No inhalar disolventes intencionalmente.
3. Usar tijeras de modelista para soltar las partes fuera del plástico y arreglar cualquier exceso de plástico con un cortador o cuchilla.

■ 請務記以下の規則

1. 切不可在近火の場所使用模型膠水或漆油。
2. 使用模型膠水或漆油時，應打開窗戶以確保新鮮空氣流通。模型膠水及漆油在使用後，應確保將蓋旋緊，放置在陰涼處避免受陽光直射，並避免給幼童接觸到。模型膠水及大部分漆油都含有揮發性物質，吸入過量會對身體造成不良影響。更不可有重噴此等揮發性物質。
3. 使用模型刀剪剪掉模型部件從膠架上剪下，再用模型刀或小刀刮去或者去多餘的塑膠膠口。
4. 保持工具及各種物料整潔。

■ Applicazione delle decalcomanie sui pneumatici

Le decalcomanie sui pneumatici hanno il motivo stampato sul dietro della pellicola (cioè il lato contro il foglio di base) e la parte adesiva davanti. Fare attenzione a non appiattire la pellicola durante l'operazione di applicazione. Per evitare di danneggiare la superficie su cui si desidera attaccare la decalcomania con un panno inumidito per rimuovere polvere e sporco.

(1) Incidere con un coltellino la decalcomania attorno ai bordi, togliere il sottile foglio di protezione e posizionare la pellicola e staccare quindi con attenzione la pellicola stampata dal foglio di base.

(2) Coprire la decalcomania in modo che il motivo stampato sia leggibile correttamente, porla contro il pneumatico a cui deve essere applicata e attaccarla premendo leggermente con un dito.

(3) Inumidire un dito con l'acqua e strofinare la superficie della decalcomania. La pellicola su cui è stampato il motivo si stacca naturalmente lasciando sul pneumatico solo il disegno. Asciugare la pellicola, asciugare l'acqua in sovrappiù con un panno morbido.

■ PEGANDO LAS CALCOMANIAS.

Las calcomanías están impresas en la parte posterior del (junto al papel posterior) con el adhesivo en la cara de fuera.

Ser precalidos para no ensuciar las calcomanías durante su aplicación.

(1) Antes de aplicar, humedecer la superficie en la que se pegan las calcomanías con un trapo húmedo para quitar polvo y suciedad.

(2) Quitar la fina hoja protectora y cortar por alrededor de la calcomanía para pegarla, entonces quitar la fina hoja impresa de la base de la hoja.

(3) Dar la vuelta al papel (para que los caracteres de la calcomanía se lean fácilmente) y poner la calcomanía en el lugar donde va a ser pegada, entonces pegarla pasándole el dedo por encima.

(4) Humedecer su dedo índice y paselo por encima del fino papel con la pegating, transcurridos unos instantes quitar el mismo. Después de quitar el fino papel, pasélo por encima de la calcomanía un trapo suave para quitar el agua.

■ 車輪貼紙的貼法

車輪貼紙的印刷在反面，因此最上面的是粘着面。張貼前請注意必須保持清潔，不可弄髒表面。

① 請先用沾濕的布將張貼前的地方擦乾淨。

② 剔下薄薄的保護紙後，將貼紙連帶紙一起比花樣略大地剪下，然後撕下台紙和有印刷的薄紙。

③ 將有印刷的紙反過來(使文字可以閱讀的一面)，然後將貼紙的印刷面對準車輪的正確位置後，貼上去。

④ 在貼著的清紙上用沾著水的手指輕輕地擦幾下，一會兒即

可見只有薄紙會剝離，撕下台紙後，再以柔軟的布將剩餘的水分擦乾。

■ 塗料指定のH①はグンゼ産業・水性ホビーカラー、①はMr.カラーの番号です。このキットには接着剤は入っていないので別にお求めください。

H① in painting indication is the number of Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, while ① is that of Mr. Color. Glue is not included in this kit.

Sur le guide de peinture, H① correspond au numéro de couleur GUNZE SANGYO AQUEOUS HOBBY COLOR, alors que ① correspond à Mr. COLOR. La colle n'est pas fournie dans ce kit.

H① nella indicazione della pittura è il numero della Gunze Sangyo del colore ad acqua per Hobby, mentre ① è quello di Mr. Color. La colla non è inclusa nella scatola di montaggio.

H① en indicaciones de pintado. Este es el numero de Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, mientras ① es el de Mr. Color. El pegamento no esta incluido en el kit.

H①這個著色指示是代表郡是出品水性模型漆油的編號，而①則代表郡是出品的樹脂系模型漆油的編號，這套件並沒有包括膠水。

デカールをはってください
APPLY DECAL
HIER ABZIEHBILD
APPLIQUER DECALCOMANIE

APLICARE DECALCOMANIE
PONER CALCOMANIA
貼上水印紙



接着しないでください
DO NOT CEMENT
NICHT KLEBEN
NE PAS COLLER

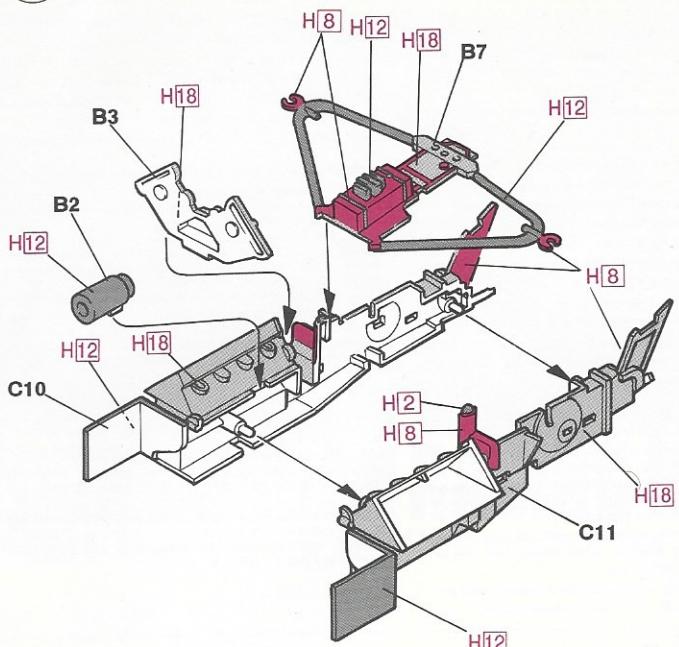
NON INCOLLARE
NO PEGAR
不用粘合

どちらかを選んでください
OPTIONAL
NACH BELIEBEN
FACULTATIF

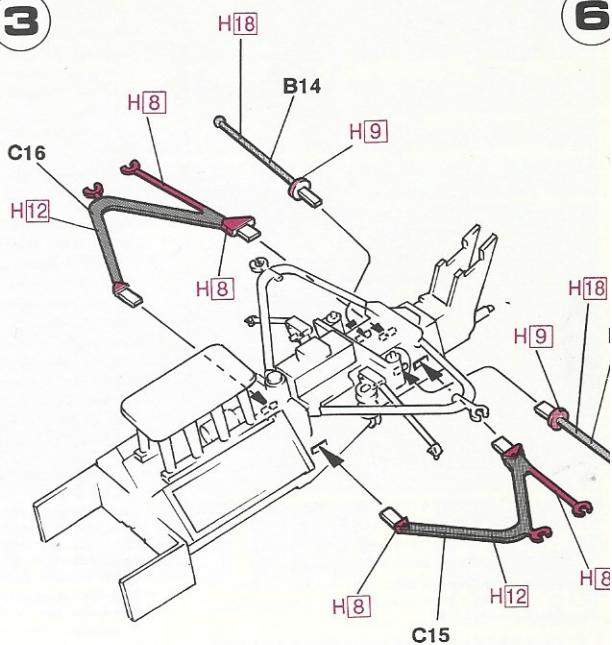


FACOLTATIVO
OPCIONAL
可以選擇採用

1

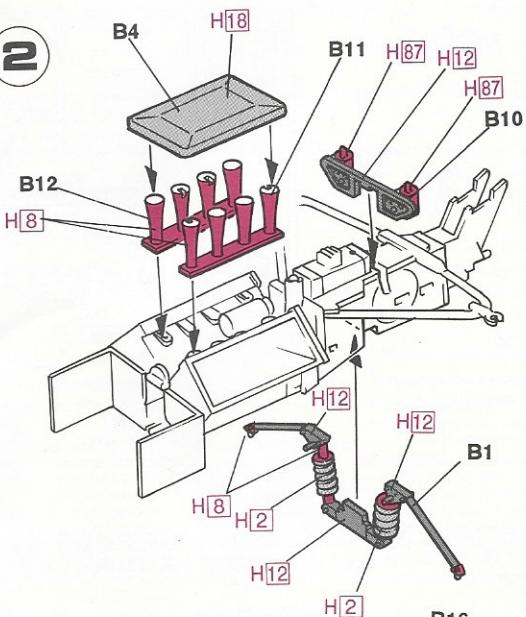


3

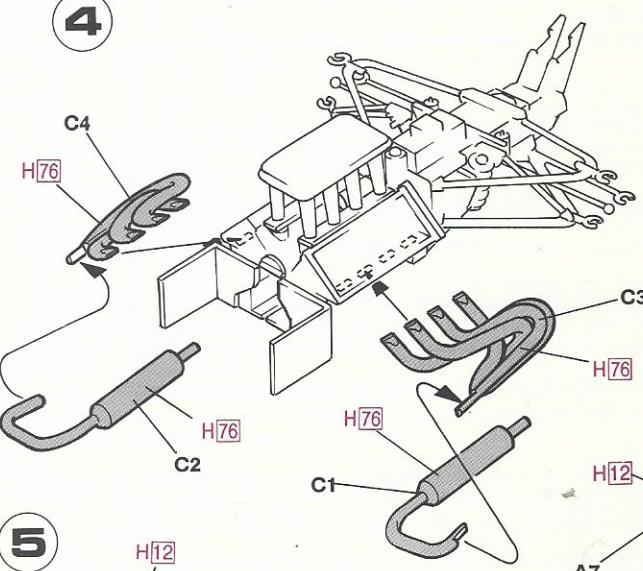


6

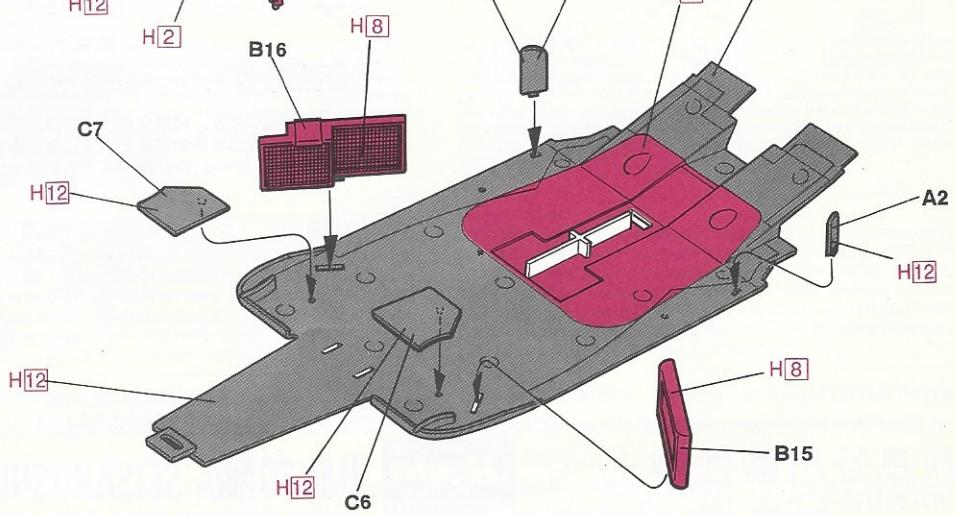
2

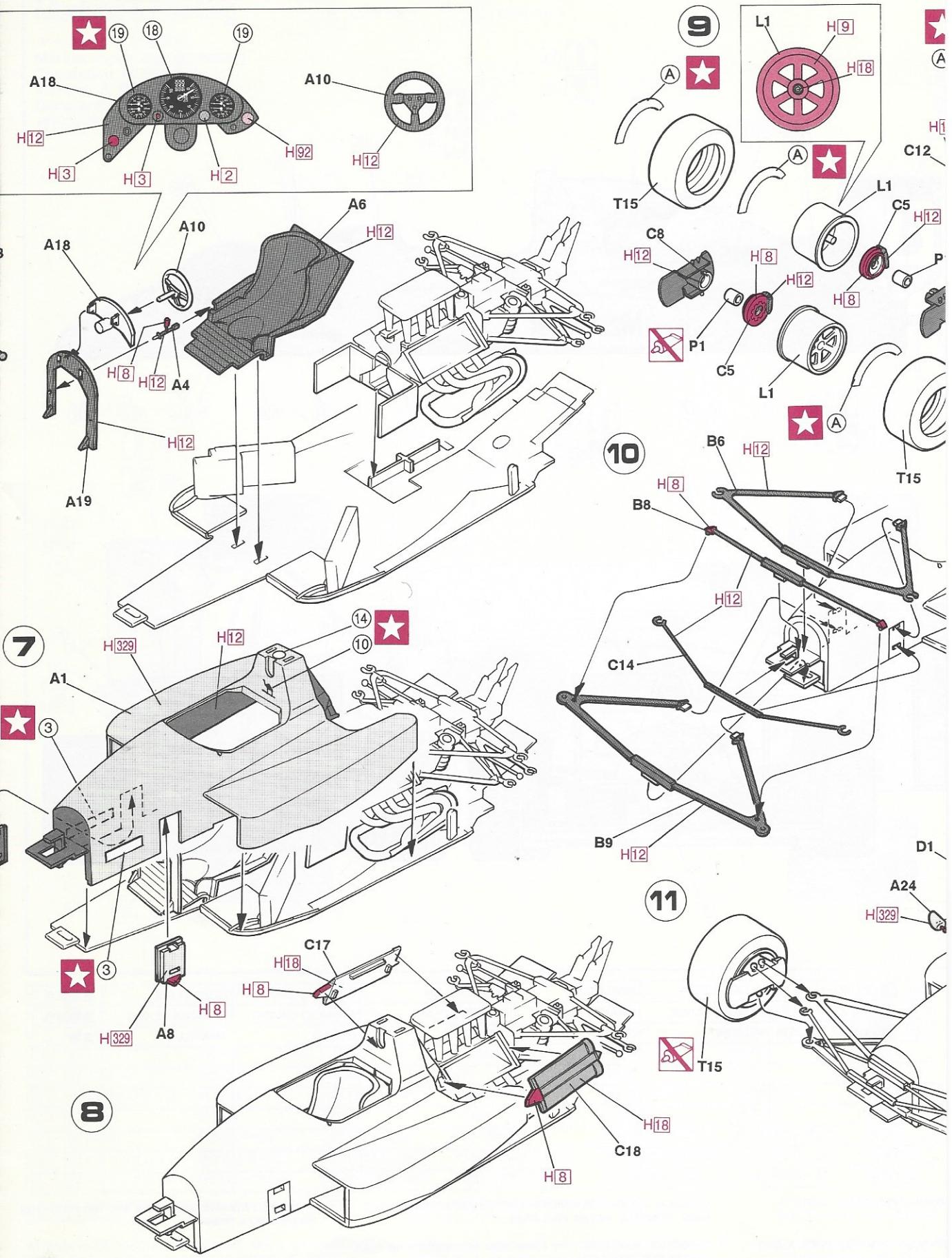


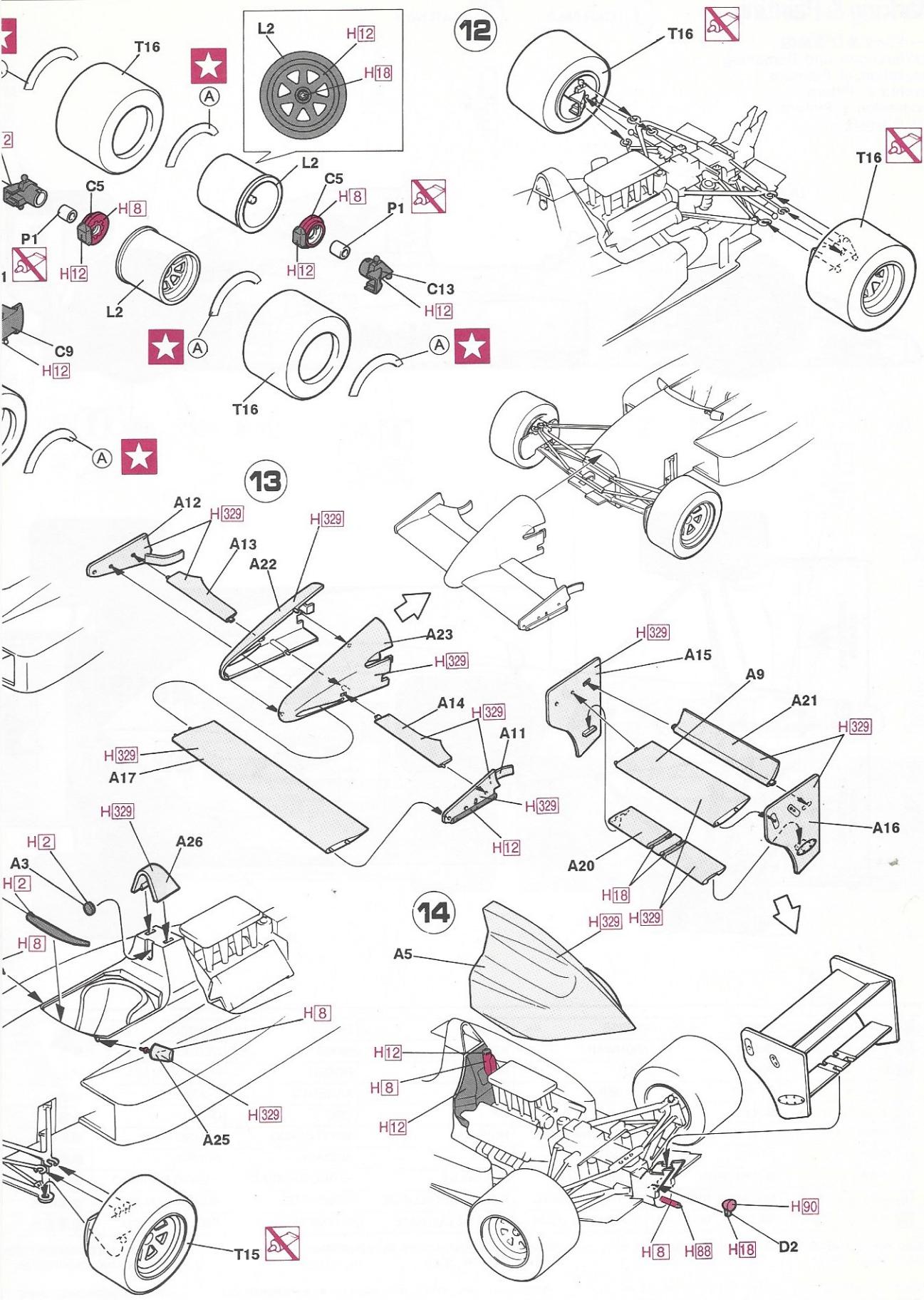
4



5





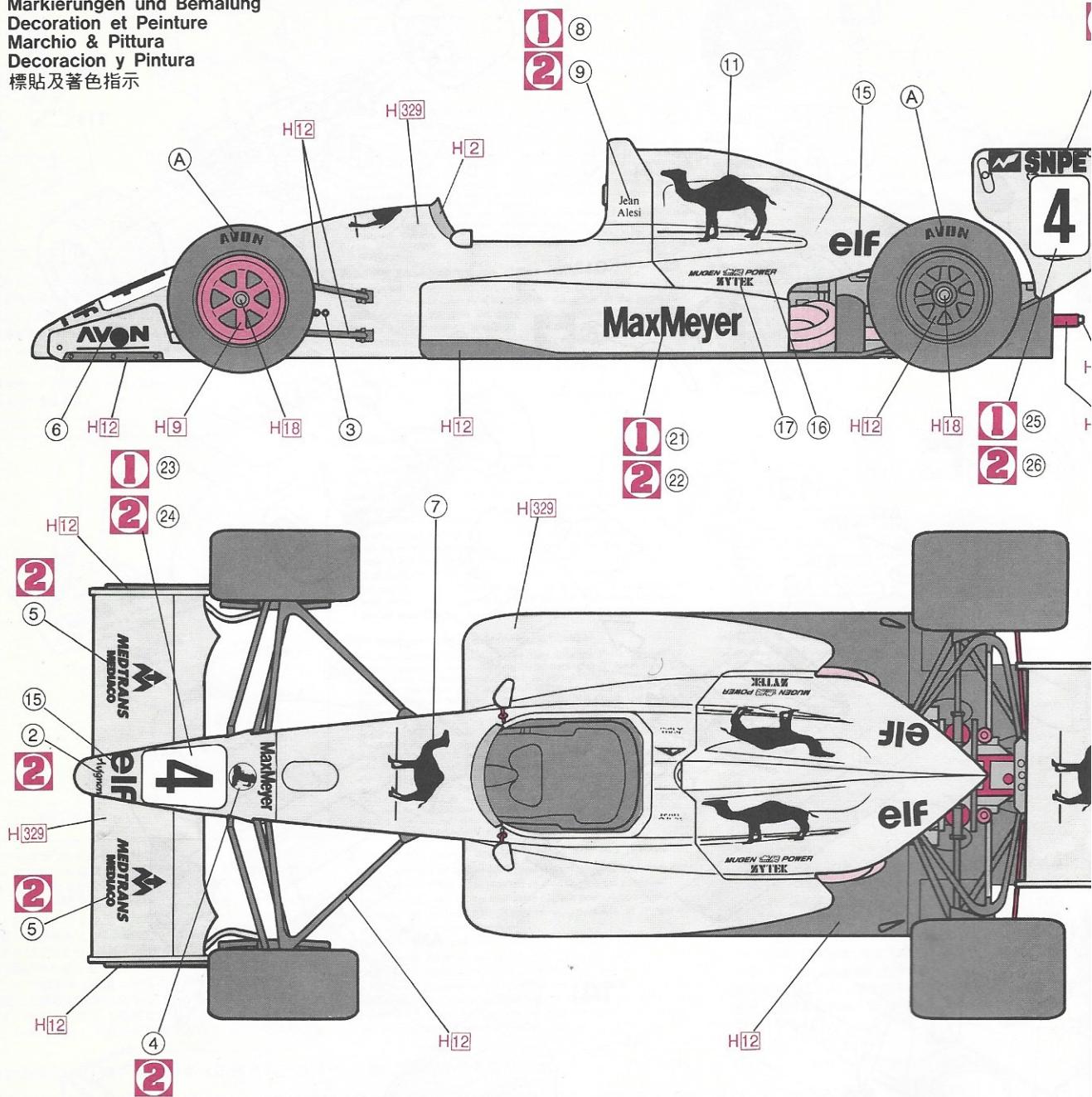


Marking & Painting

CAR No.3

2 CAR No.4

マーキング及び塗装図
Markierungen und Bemalung
Decoration et Peinture
Marchio & Pittura
Decoracion y Pintura
標貼及著色指示



H	1	ホワイト	WHITE	WEISS	BLANC	BIANCO	BLANCO	白色
H	2	ブラック	BLACK	SCHWARZ	NOIR	NERO	NEGRO	黑色
H	3	レッド	RED	ROT	ROUGE	ROSSO	ROJO	紅色
H	8	シルバー	SILVER	SILBER	ARGENT	ARGENTO	PLATA	銀色
H	9	ゴールド	GOLD	GOLD	OR	ORO	ORO	金色
H	12	つや消しブラック	FLAT BLACK	MATTSCHWARZ	NOIR MAT	NERO OPACO	NEGRO MATE	啞黑色
H	18	黒鉄色	STEEL	STAHL	ACIER	ACCIAIO	ACERO	黑鐵色
H	76	焼鉄色	BURNT IRON	GEBER, EISEN	FER BRULÉ	FERRO BRUCIATO	HIERRO BRUÑIDO	燒鐵色
H	87	メタリックレッド	METALLIC RED	ROTMETALLISCH	ROUGE MÉTALLIQUE	ROSSO METALLICO	ROJO METALICO	金屬紅色
H	88	メタリックブルー	METALLIC BLUE	BLAUMETALLISCH	BLEU MÉTALLIQUE	BLU METALLICO	AZUL METALICO	金屬藍色

CAUTION: NOT SUITABLE FOR CHILDREN UNDER 3 YEARS.
CONTAINS SMALL PARTS.

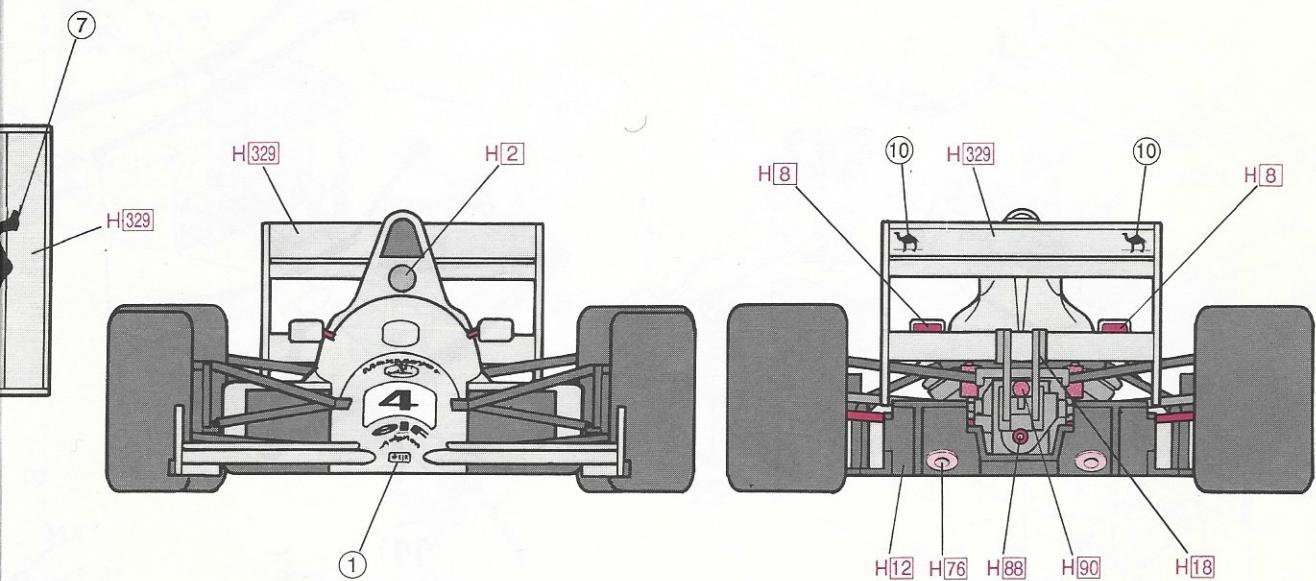
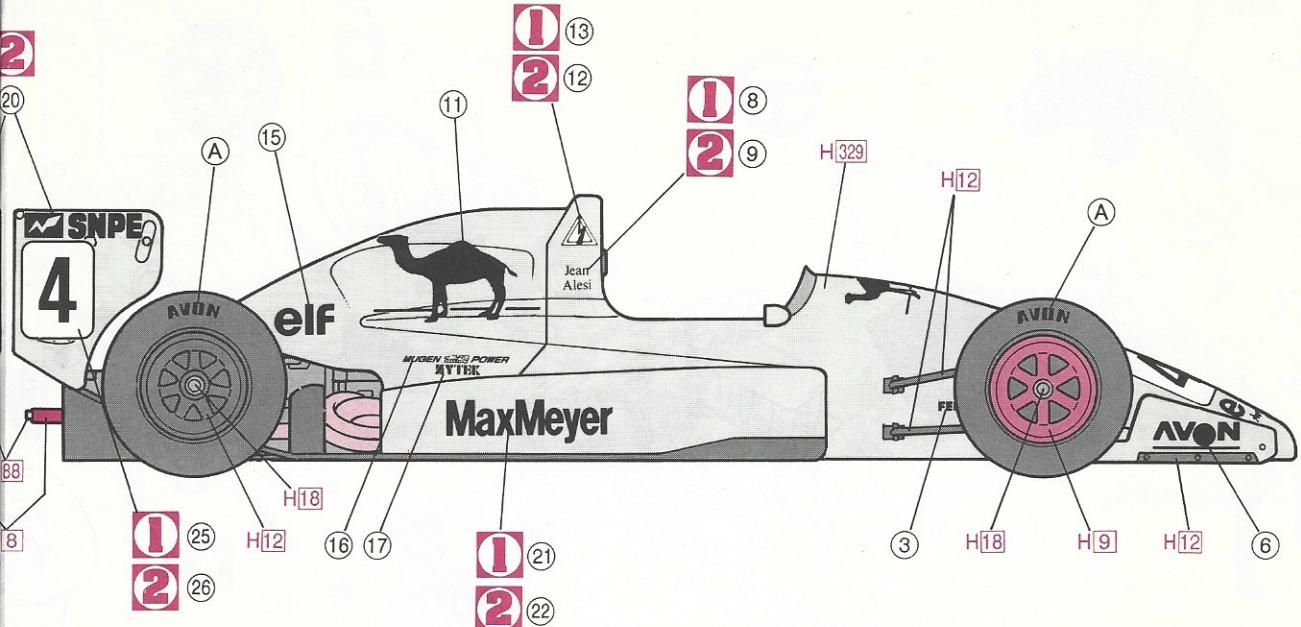
NICHT FÜR KINDER UNTER 36 MONATEN
ENTHÄLT KLEINE TEILE.

ATTENTIE: NIET GESCHIKT VO
BEBAT KLEINE ONDERDELEN.

ATTENTION: CE PRODUIT NE CONVIENT PAS A UN ENFANT DE MOINS DE 36 MOIS, EN RAISON DES PIECES DE PETITE DIMENSION CONTENUES.

ATTENZIONE: PRODOTTO NON ADATTO AI BAMBINI DI ETA'
INFERIORE AI 36 MESI. CONTIENE PICCOLE PARTI.

ATENÇÃO: IMPRÓPRIO PARA
CONTÉM PECAS PEQUENAS.



H90	47	クリアーレッド	CLEAR RED	ROT, REIN	ROUGE CLAIR	ROSSO CHIARO	ROJO CLARO	透明紅色
H92	49	クリアーオレンジ	CLEAR ORANGE	ORANGE, REIN	ORANGE CLAIR	ARANCIO CHIARO	NARANJA CLARO	透明橙色
H200	220	クリエイエロー	ES12528	YELLOW	JAUNE	GIALLO	AMARILLO	黃色

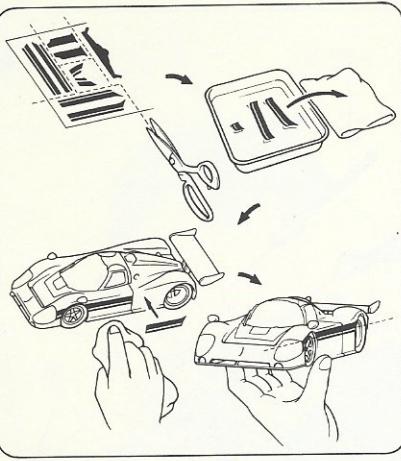
OP KINDEREN TOT 4 JAAR

ATENCION: NO ES CONVENIENTE PARA NIÑOS MENORES DE 3 AÑOS. CONTIENE PIEZAS PEQUEÑAS.

**ΠΡΟΣΟΧΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΕΤΩΝ
ΕΠΙΒΕΓΚΥΣΗ ΜΙΚΡΑ ΤΕΜΑΧΙΑ**

BRANCAS COM MENOS DE 3 ANOS

FORSIGTIG! IKKE EGNET TIL BØRN SOM ER MINDRE END 3 ÅR.
INDEHOLDER SMÅ DELE.



■ Correct Method for Applying Decals

- Clean model surface with wet cloth.
- Cut each design out of decal sheet and dip them in warm water for 20 seconds.
- Check with finger tip if design is loose on base paper.
- If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.
- Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.
- When decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

■ Das korrekte Aufbringen der Abziehbilder

- Oberfläche des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
- Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen heraus schneiden und 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen.
- Mit dem Finger prüfen, ob sich das Motiv vom Trägerpapier gelöst hat. Wenn ja, so schieben Sie es vom Papier weg an seine genaue Position auf dem Modell.
- Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserblasen unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
- Entfernen Sie beim An trocknen der Abziehbilder die Klebemittel ränder mit einem feuchten Tuch.

■ Comment appliquer les décalcomanies correctement

- Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide.
- Découper chaque décalcomanie de sa planche et la plonger dans l'eau tiède pendant vingt secondes.
- Vérifier avec le bout du doigt si le dessin se détache de son papier-support. Si oui, le positionner à l'endroit choisi sur le modèle et retirer doucement le papiersupport.
- Positionner la décalcomanie correctement avec un doigt humide et épouser tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous la décalcomanie avec un chiffon doux.
- Lorsque les décalcomanies ont séché, retirer avec un chiffon humide tout excès de colle autour de la décalcomanie.

■ Modo esatto per applicare le decalcomanie

- Pulire la superficie del modello con un panno umido.
- Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomania e immergerli in acqua calda per 20 secondi.
- Controllare col polpastrello se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendolo scivolare dalla base di carta.
- Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il polpastrello umido, quindi togliere l'acqua in eccesso e le bolle d'aria sotto la decalcomania mediante un panno soffice di cotone.
- Quando le decalcomanie sono asciutte, togliere con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

■ Método correcto para aplicar las calcomanías

- Limpiar el modelo con un paño húmedo.
- Recortar cada diseño de la calcomanía y meterlos en agua fría por 20 segundos.
- Mirar con las puntas de los dedos si las calcomanías han dejado suelto el papel base. Si lo han hecho, colocarlas en correcta posición en el modelo y deslizar el papel base fuera, dejando la pegatina en el modelo.
- Mover la pegatina a la posición exacta con los dedos mojados y empujar fuera los excesos de agua y burbujas de aire de debajo de la calcomanía con una suave prenda de algodón.
- Cuando las calcomanías se sequen, limpiar con un trapo húmedo cualquier exceso de pegamento que quede sobre las calcomanías.

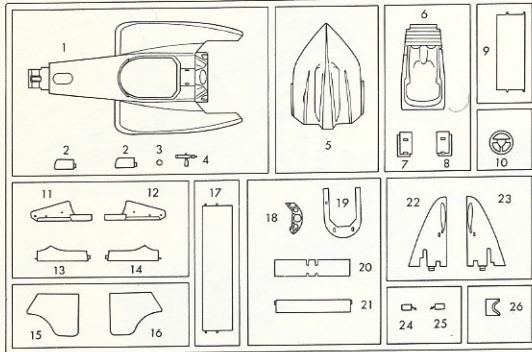
■ 貼上水印標貼的正確方法

- 用濕布抹乾淨模型表面。
- 按照各樣點的形狀從標貼紙上切出，浸到溫水之中約20秒。
- 用指尖試行觸摸以確定標貼是否已脫離底紙。如果屬實，則把標貼連底紙放到模型表面的適當位置上。小心地將底紙移去，把標貼留在模型表面。
- 以漏水的指尖把標貼到正確的位置上，再用柔軟的絲質布料把標貼輕壓，以擠出標貼底下的氣泡和水分。
- 標貼乾後，用濕布輕拭標貼及其附近的新模型表面，以洗去可能殘留在標貼附近的多餘膠水。確保效果完美。

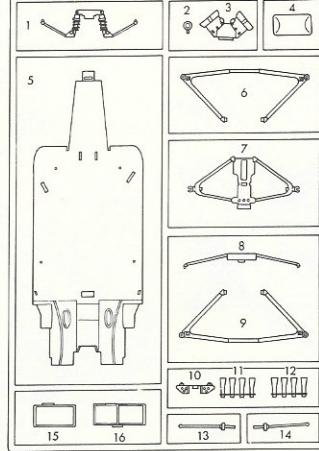
■ デカールのじょうずな貼り方

- デカールを貼るところのほこりや汚れを、ぬらした布できれいにふきとてください。
- 貼りたいデカールを台紙ごとハサミで切りとり、1枚づつ水またはぬるま湯に台紙を下にして20秒くらい浮かべます。
- 水から出したたらオルの上のせ、指先でデカールが動くか確かめた後、貼るところにおいて静かに台紙をずらします。
- 指先に少しお水をつけて正確な位置にデカールを動かした後で、やわらかく、よく水を吸う布でデカールを押さえて内側の水分や気泡を押し出します。
- デカールが完全に乾いたら少しお水をついた布で、デカールのまわりのノリをふきとります。

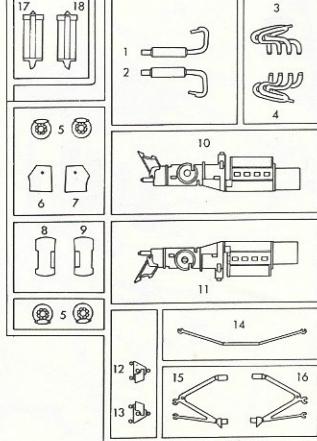
«A»



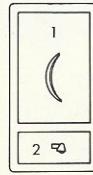
«B»



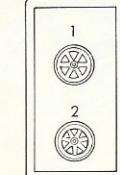
«C»



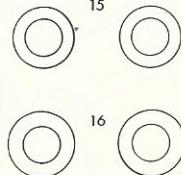
«D»



«L» × 2



«T»



«P»



■部品請求をなさる方は、あなたの氏名、住所、郵便番号、電話番号を1字づつはっきり書いて、下のカードと共にお申ください。



— 部品請求カード —

CF - 4 1/24 エディ - ジョーダン・レーシング レイナード 89D

部品を紛失したり、破損なさった方は、このカードの必要部品を○でかこみ代金を現金書留または郵便小便為替で当社サービス係までお申ください。(1,000円以下の部品請求には、切手で代用もできます。)

A部品	400円	P部品	150円
B部品	450円	T : 15	300円
C部品	450円	T : 16	300円
D部品	200円	TD : 10	100円
L部品(1枚分)	150円	マーク(大)	250円
		マーク(小)	150円

9004

ART No. CF4

上記の価格は予告なく変更する場合もありますのでご了承下さい。

HASEGAWA SEISAKUSHO CO., LTD.
1193-2 Yagusu, Yaizu, Shizuoka, 425 Japan.

(株)長谷川製作所

静岡県焼津市八楠1193-2 〒425 TEL (0546) 28-8241

Hasegawa
Hobby kits